

Jeux Dramatiques in der Grundschule – Beispiele für Themen, Inhalte und Projekte

Jeux Dramatiques im Fachunterricht

Deutsch: Literarische Texte, wie Märchen, Gedichte, selbstgeschriebene Geschichten, Klassenlektüre

Sachunterricht: Sachtexte oder Sachthemen, Vorgänge aus Natur und Technik, wie z.B. die vier Jahreszeiten, die Menstruation, in unserer Stadt (der Stadtplan), vom Korn zum Brot, wie funktioniert eine Kläranlage? ...

Musik: Spiel zu Musikstücken, z.B. Teile aus einer Oper oder einem Ballett, z.B. „Die Zauberflöte“, Oper von W.A. Mozart, „Der Feuervogel“, ein Ballett von Igor Strawinsky; Spiel zu Text mit eigener Musikimprovisation, z.B. „Herr Minkepatt und seine Freunde“, Buch von Ursula Valentin

Kunst: freies Spiel nach Bildbetrachtung, z.B. Kunstwerke von berühmten Künstler*innen, aber auch Selbstgemaltes/Selbstgestaltetes spielerisch umsetzen

Religion/Ethik: Geschichten aus der Bibel, z.B. Gleichnisse, „die Arche Noah“, „Jona und der Wal“...; Spiele zu Lebensfragen, wie z.B. Glück, Freundschaft, Ungerechtigkeit, Nachdenken über den Tod...

fächerübergreifende Arbeit: Jeux Dramatiques lässt sich mit Musik und Kunst verbinden, man kann z.B. zu Musik ein Bild gestalten, das Bild im Spiel erlebbar machen

Klein- oder Fördergruppen: In Kleingruppen können Themen spielerisch vertieft werden. Es entsteht ein Austausch, wie er im Klassenverband ggf. nicht möglich ist. In Fördergruppen kann man den besonderen Bedürfnissen einzelner Kinder besser gerecht werden. Eine Verbindung mit Sprachförderung ist möglich. Siehe dazu [Sprachheil-Jeux](#).

Jeux Dramatiques außerhalb des Fachunterrichts

In Angeboten, die nicht an Curricula gebunden sind, wie **Projekte, AGs, offene Ganztagsbetreuung**, eignen sich Spiele zu **besonderen Themen**, wie:

sozial/emotionales Lernen

- Fair-Streiten mit Jeux Dramatiques
- Freunde
- Spiel zum Buch „Der Regenbogenfisch“, Buch von Marcus Pfister
- „Ich mach dich gesund, sagte der Bär“, Buch von Janosch
- „Königin der Farben“, Buch von Jutta Bauer
- Geschichten vom Geben und Nehmen
- Spielen mit Abstand?! (Projekt während der Pandemie)
- „Das große und das kleine NEIN“, Buch von Gisela Braun
- „Irgendwie anders“, Buch von Kathryn Cave

Umwelt

- Spiel zum Buch „Mats und die Wundersteine“ von Marcus Pfister
- Unterwasserwelt
- „Feuer, Wasser, Luft und Erde“, das Spiel der Elemente
- Der Wasserkreislauf

Phantasie und Abenteuer

- Märchen und Sagen
- Weltall-Spiel „Auf zu den Planeten“
- Achtundzwanzig Lachgeschichten, Buch von Ursula Wölfel

Schulausflüge oder Klassenfahrten

- Zur Vor- und Nachbereitung von Museumsbesuchen und Besichtigungen
- besondere historische Orte im Spiel lebendig werden lassen
- Im Bergwerk, auf dem Geflügelhof...

Quartiersarbeit

- Transkulturelle Projekte, Zusammenarbeit mit Organisationen vor Ort
- intergenerative Projekte, Jeux Dramatiques mit Alt und Jung im Seniorenheim
- gemeinsame Projekte mit anderen Einrichtungen im Umfeld der Schule