

## Gruppenmodell

### Ausbildung zur zertifizierten Leiterin/ zum zertifizierten Leiter für Jeux Dramatiques der ArGe Jeux Dramatiques Deutschland e.V. in einer Ausbildungsgruppe

Die Ausbildung gliedert sich in 2 Teile über die Dauer von ca. 2-3 Jahren. Sie besteht aus dem Basiskurs (15 Tage) und dem Aufbaukurs (15 Tage) und schließt mit dem Kolloquium zur/zum zertifizierten Leiterin/Leiter für Jeux Dramatiques ab. Die Gruppe ist für Gäste und Teilnehmende aus anderen Gruppen (Nachholende einzelner Abschnitte) offen.

#### Voraussetzungen zur Teilnahme:

- Motivationsbrief und ein persönliches Gespräch mit der Ausbildungsleitung
- Teilnahme an einem mindestens eintägigen Einführungskurs
- Ausbildung in einem pädagogischen, sozialen oder therapeutischen Beruf oder eine andere geeignete individuelle Qualifikation

#### Der Basiskurs

Der Kurs dauert 15 Tage mit insgesamt 90 Stunden. Er findet in der Regel in 5 Abschnitten (4 Wochenenden und ein 5-Tage-Block) statt. Inhalt des Kurses sind die Vermittlung von Wissen über die Methode und ein vielfältiges Angebot an Möglichkeiten, eigene Spielerfahrungen zu sammeln. Diese werden im Anschluss in der Gruppe sowohl in Bezug auf die eigene Person als auch in Bezug auf die Anwendung der Methode reflektiert. Nach 10 Tagen Basiskurs beginnt die Praxiszeit für die Teilnehmenden. Ab diesem Zeitpunkt können die Teilnehmenden selbst Spieleinheiten anbieten und dadurch Praxisstunden sammeln. Um die Ausbildung mit dem Kolloquium abschließen zu können, müssen insgesamt 60 Praxisstunden/45 Min. nachgewiesen werden.

## Inhalte des Basiskurses:

### Wissen und Kenntnisse

- Einführung in die Grundprinzipien und Spielregeln der JD
- RSPV Zirkel
- 4 Aufbaustrukturen
- Die Rolle der Spielleitung
- Verschieden Spielarten und Spielthemen
- Herkunft und Geschichte

### Spielerfahrungen

- Entfalten von Spielfreude
- Gruppendynamische Prozesse erleben
- Rollenwahlprozesse erleben
- Sich in unterschiedlichen Rollen ausprobieren/ Perspektive wechseln
- Nachgespräche erleben
- Verschiedene Spielarten kennenlernen: Spiel zu Text, Spiel nach Textvorlage, freies Spiel mit sprachlicher Begleitung, freies Spiel, Spiel zu Musik, zu Bildern etc.

### Angebote für Kinder

- Einstiegsspiele
- Aufbaustrukturen 1+3
- Grundmotiv: Ruhe Aktivität Ruhe
- Höhlen und Nestbau
- Spielthemen für Kinder unterschiedlichen Alters: Tiergeschichten, Gedichte, Märchen, Naturthemen, Geschichten mit offenem Ende, Geschichten erfinden, therapeutische Geschichten, Ausprobierspiele, freie Spiele
- Arbeit nach dem RSPV Zirkel
- Pädagogische Ziele

### Angebote für Erwachsene

- Einstiegsspiele
- Aufbaustrukturen 2+4
- Themen: Literarische Texte, Gedichte, philosophische + spirituelle Geschichten, Musik, Kunst, Märchen
- Abstrakte und symbolische Rollen,
- Verarbeitungsphase vertiefen durch schreiben, malen, formen etc.

### Methodik und Didaktik/ Fachkompetenz für zukünftige Spielleitungen

- Hinführung zu einer vertrauensvollen Atmosphäre, zu Spielfreude und sozialem Verhalten
- Bewusstwerdung des eigenen Lernprozesses/ Lerntagebuch
- Reflexion erster eigener Anleitungserfahrungen
- Auswahl und Bearbeitung von Texten
- Methodische Reflexion erlebter Spieleinheiten
- Die Rolle der Spielleitung
- Kompetenzen im begleitendem Lesen und Erzählen erwerben

## Der Aufbaukurs

Der Kurs dauert 15 Tage mit insgesamt 90 Stunden. Er findet in 5 Abschnitten statt. In der Regel werden es 4 Wochenenden und ein abschließender 5-Tage-Block sein. Im Mittelpunkt des Kurses steht die Vermittlung von Spielleitungskompetenz. Sie wird erworben durch das eigene Anleiten in der Gruppe und durch die Umsetzung und Reflexion des Gelernten in der eigenen Praxis.

Zwei Kursteile dienen der Reflexion eigener Anleitungserfahrungen in fremden Gruppen durch kollegiale Beratung sowie der Durchführung und Reflexion von durch die Teilnehmenden geplanten Spieleinheiten mit der Ausbildungsgruppe. Das Wissen und die Kenntnisse über die Methode werden ebenso wie die Spielerfahrungen erweitert und vertieft. Dies geschieht besonders in 2 Kursteilen, die einen Themenschwerpunkt (wie z.B. Märchen, Spiritualität, Sprachförderung, Lyrik etc.) zum Inhalt haben und in der Regel von einer Gastreferentin/einem Gastreferent mit mindestens einer der beiden Ausbildungsleitungen gemeinsam angeboten werden. Die Themen können mit der Gruppe abgesprochen werden. Der Aufbaukurs endet mit dem 5-Tage-Block, an dem die Teilnehmenden den qualifizierten Abschluss durch ein Kolloquium erwerben können. Sie sind nach erfolgreichem Kolloquium berechtigt, sich zertifizierte Leiterin/ zertifizierter Leiter für Jeux Dramatiques der Arbeitsgemeinschaft Jeux Dramatiques Deutschland zu nennen.

## Inhalte des Aufbaukurses:

### Wissen und Kenntnisse

- Kompetenter Umgang mit Spielregeln und Strukturen
- Vertiefung der Kenntnisse des Basiskurses vor dem Hintergrund eigener Spielleitungserfahrungen
- Anleitungskompetenz entwickeln und stärken
- Kenntnisse und Umgang mit schwierigen Gruppenprozessen

### Methodik und Didaktik/ Fachkompetenz für zukünftige Spielleitungen

- Eigene Spielstrukturen, eigener Spielaufbau entwickeln
- Zugangsdimensionen der Spielleitung reflektieren
- Kollegiale Beratung in der Ausbildungsgruppe
- Anleitung zu Selbstreflexion
- Vorbereitung des Ausbildungsabschlusses mit Kolloquium

### Verschiedene Arbeitsfelder und Spielgruppen

- Spielerfahrungen in unterschiedlichen Arbeitsfeldern und Spielgruppen sammeln  
Themenschwerpunkte (Sprachförderung, Märchen, Lyrik....) kennenlernen

### Abschluss mit Kolloquium und Zertifikat

- Nachweise über die Praxiszeit (60 Schulstunden/45 Min.)
- Schriftliche Dokumentation einer selbst durchgeführten Spieleinheit oder
- Durchführung einer schriftlich vorbereiteten Spieleinheit mit methodisch/didaktischer Reflexion in der Ausbildungsgruppe
- Kolloquium in der Gesamtgruppe