Literatur, erhältlich bei der Geschäftsstelle

Arbeitsgemeinschaft für Jeux Dramatiques: Ausdrucksspiel aus dem Erleben 1. Einführung-Methodik-Arbeitsblätter. 3. Auflage. Bern: Zytglogge 1990 (1. Auflage 1984).
Auch: Baur-Traber, Christina; Frei, Heidi; Moosig, Karlheinz; Peter-Moosig, Eva; Rindlisbacher-Bebion, Silvia; Schönholzer, Suzanne & Vogt, Ruth (1999): **Ausdrucksspiel aus dem Erleben 1**. 4. Auflage. Bern: Zytglogge.
Einführung in die Jeux und Arbeitsblätter vom Kindergarten bis zur Erwachsenenbildung. Eines unserer Standardwerke!
Inzwischen vergriffen. Erhältlich bei der Geschäftsstelle für 18 Euro

Frei, Heidi: Jeux Dramatiques mit Kindern 2. Ausdrucksspiel aus dem Erleben. Bern: Zytglogge 1990. 4. Aufl. 2007.
Das zweite Standardwerk! Methodische Feinarbeit, vor allem für die Bereiche Schule und Jugendarbeit. Erhältlich bei der Geschäftsstelle für 18 Euro

Seidl-Hofbauer, Marion; Frei, Myrtha & Kreisel, Maud (Hrsg.): Theater Spielen Jeux Dramatiques. Köln: Maternus Verlag 2015.
Der Nachfolgeband für „Ausdrucksspiel aus dem Erleben“ (s. Arbeitsgemeinschaft Jeux Dramatiques) bietet neben grundlegenden Einführungstexten überaus anregende Praxisbeispiele für die verschiedensten Zielgruppen. Ein Standardwerk!
Erhältlich bei der Geschäftsstelle für 30 Euro

Moosig, Karlheinz: Einfach spielen - das ist der Wahnsinn. Die Jeux Dramatiques in Pädagogik und Therapie. Erfahrungen mit dem Ausdrucksspiel aus dem Erleben. Karlsruhe: Selbstverlag 1990.
Zähle ich auch zu den Standardwerken. In seiner unnachahmlichen Art reflektiert Karlheinz Moosig über das Jeux-Anleiten und das LeiterInnen-Dasein. Die Jeux Dramatiques als „Therapie für Normale“ werden mit der Brille der Transaktionsanalyse u. a. betrachtet.
Erhältlich bei der Geschäftsstelle für 10 Euro

Arbeitsgemeinschaft Ausdrucksspiel aus dem Erleben (Hrsg.): Die Jeux Dramatiques auf dem Weg. 20 Jahre Deutsche Arbeitsgemeinschaft. Ettlingen-Schöllbronn: Selbstverlag 2005.
Der Jubiläumsband bietet eine Übersicht zu den Jeux in verschiedenen pädagogischen Arbeitsfeldern und grenzt die Jeux von Theater, Therapie und Schauspielerei ab. Neben einem Einblick in die Geschichte der Jeux finden sich u. a. Erörterungen und Spielanregungen zur Arbeit mit sprachbeeinträchtigten Kindern, mit hochbegabten Kindern und mit Familien.
Erhältlich bei der Geschäftsstelle für 10 Euro

Seidl-Hofbauer, Marion: Jeux Dramatiques in der Grundschule. Soziales Lernen durch das Ausdrucksspiel. Augsburg: Brigg Pädagogik Verlag 2009.
Viele praktische Beispiele zeigen, wie der Spielfluss im System Schulklasse erreicht und erhalten werden kann.
Erhältlich bei der Geschäftsstelle für 22 Euro

Seidl, Marion; Heiligenbrunner, Erich: Ich zeig dir meine Welt. Behinderte junge Menschen und ihre schöpferische Ausdruckskraft. Münster: Ökotopia; Linz: Arbeitsgemeinschaft für Gruppen-Beratung 1994.
Jeux-Elemente in der heilpädagogischen Arbeit mit Behinderten. Standardwerk mit Gruß aus Österreich.
Erhältlich bei der Geschäftsstelle für 18 Euro

Wunsch, Brigitte: Jeux´nes Theater. Inspiration, Spaß und Entwicklung im Ausdrucksspiel. Ein Praxishandbuch für Pädagogen in Kindertagesstätte und Hort. Erweiterte Auflage. Heidelberg: Eigenverlag 2012.
Brigitte Wunsch gibt einen prägnanten Überblick über die Grundgedanken der Jeux Dramatiques, von den Unterschieden zum Aufführungstheater, den Spielarten und den Aufbaustrukturen nach Heidi Frei bis hin zum RSPV-Zirkel. Die 20 Praxisbeispiele sind mit gelungenen Varianten versehen.
Erhältlich bei der Autorin unter jeux@wunsch.biz